

FICHE DE PRÉPARATION 17	DATE :	DURÉE : 30/40 Min (2 ou 3 séances)
DOMAINE : Langage de communication / découverte du monde	TITRE DE LA SÉANCE : Le poisson	NIVEAU : Cycle I/II - TPS/PS/MS/GS
COMPÉTENCES VISÉES		OBJECTIF(S)
Progresser vers la maîtrise de la langue française : « utiliser des éléments lexicaux nouveaux pour réaliser une description d'un animal ».		Objectif lexical : - connaître le nom de différentes parties du corps du poisson. - MS/GS découvrir d'autres mots (branchies), différencier nageoires caudales, nageoires dorsales... Objectif syntaxique: -utiliser une structure syntaxique correcte pour introduire une description. (le poisson a....; sur le poisson, je vois.... ; je vois que le poisson a) - MS/GS phrase complexe.

MATÉRIEL ET SUPPORT	TÂCHES À ACCOMPLIR PAR L'ÉLÈVE
- Un poisson (dans un aquarium) ; si ce n'est pas possible : un film de poisson. - Une photo de poisson (pour montrer clairement les différents éléments)	Il s'agit pour l'élève de décrire un animal en utilisant un champ lexical précis.

DÉROULEMENT

ÉTAPES	ORGANISATION	RÔLE DU MAÎTRE et CONSIGNES	ACTIVITES DES ELEVES	CRITERES DE REUSSITE	OBSTACLES ET AIDES ENVISAGÉE
Découverte de l'animal	<p>En groupe classe. «le poisson arrive dans la classe » Différentes possibilités: - la marotte apporte le poisson. - le poisson est caché puis découvert. - la marotte apporte un film ou une image de poisson.</p>	<p>L'enseignant demande aux élèves : «D'après vous, qu'allons nous trouver sous ce drap ? » Puis il montre le poisson aux élèves.</p>	<p>Dans un premier temps les élèves émettent des hypothèses sur ce que la marotte a apporté/sur ce qui est caché. Ensuite les élèves décrivent ce qu'ils voient «c'est un poisson» ; «il nage»....</p>		
<p><u>Activité 1:</u> description du poisson par les élèves/apport de vocabulaire par l'enseignant.</p>	<p>En ateliers (4 à 6 élèves) (avec l'aquarium ou le film et une photo de poisson)</p>	<p>L'enseignant laisse parler les élèves. « Que voyez-vous sur le poisson ? » « Pouvez-vous me dire comment s'appellent les différentes parties de son corps ? » Ensuite, l'enseignant donne le vocabulaire supplémentaire aux élèves (en désignant sur la photo) : nageoires, écailles, queue... Enfin, il demande aux élèves de lui montrer ces éléments nouveaux sur la photo, ou sur le poisson.</p>	<p>Les élèves décrivent le poisson, en utilisant le vocabulaire qu'ils connaissent.</p> <p>Les élèves nomment les différentes parties du corps du poisson qu'ils ne connaissaient pas (nageoires, écailles, queue dans un premier temps)</p>	<p>Réussite syntaxique : Les phrases de description sont correctes.</p> <p>Réussite lexicale : Les élèves sont capables de réutiliser le vocabulaire donné par l'enseignant.</p>	<p>Pour le lexique : Dans un premier temps les élèves donneront du vocabulaire «général » : bouche, yeux.... Lorsqu'ils chercheront les mots qu'ils ne connaissent pas, (écailles...) apporter le vocabulaire.</p> <p>Pour la syntaxe : Si les élèves ne forment pas de phrases : reformuler en donnant des exemples de début de phrases. (le poisson a... ; sur le poisson, je vois.... : je</p>

					vois que le poisson a...)
<u>Activité 2 :</u> Dessin du poisson par les élèves + dictée à l'adulte des différentes parties du corps du poisson.	En ateliers (4 à 6 élèves) (avec l'aquarium ou le film)	L'enseignant demande aux élèves de rappeler ce qui a été vu la séance précédente. (les différentes parties du poisson) Puis il leur demande de dessiner le poisson. « essayez de dessiner tout ce que vous pouvez voir sur le poisson » Enfin, il demande aux élèves ce qu'ils ont dessiné, « pour l'écrire sur le dessin »	L'élève dessine le poisson. L'élève dicte à l'adulte les différentes parties du corps du poisson qui sont représentées sur son dessin.	Réussite lexicale : l'élève se remémore les mots découverts la séance précédente, et les réutilise pour décrire précisément le poisson.	Lorsqu'il aura terminé son dessin, il est possible que l'élève ne se rappelle plus de tout ce qu'il a voulu représenter. Dans ce cas, lui poser des questions pour écrire la légende : « Ici qu'as tu dessiné ? ».

ÉVALUATION :

Minimum : Les élèves connaissent l'ensemble du vocabulaire : ils nomment et désignent seuls les différentes parties du corps du poisson.

Maximum: Les élèves décrivent précisément le poisson, en formant plusieurs phrases.

Différenciations possibles pour les élèves de MS et de GS :

On pourra demander aux élèves de dessiner également le poisson ; pour la légende, différentes possibilités :

- donner aux élèves des étiquettes-mots des différentes parties du corps du poisson, ainsi qu'un dessin légendé (lu auparavant).
- ils devront alors placer l'étiquette au bon endroit sur leur dessin.
- pour les plus grands, laisser à disposition un dessin légendé (qui aura été lu plusieurs fois auparavant), ils réécriront, seuls les éléments de légendes de leur dessin.

Prolongements possibles : (pour toutes les classes)

- après avoir évoqué les différentes parties du corps du poisson, il est possible d'élaborer « une fiche d'identité de l'animal » : son alimentation, son mode de déplacement, son milieu de vie....